

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

**Общество с ограниченной ответственностью
«Маковей»**

Почтовый адрес: 610047, Кировская обл., г. Киров, ул. Ленинградская, 10А – 10.
ИНН 4345378577 КПП 434501001, ОГРН 1144345003142,
телефон (8332) 23-04-03, E-mail: irikovich63@yandex.ru

АКТ

**государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей
проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия регионального значения,
«Михаилоархангельская церковь», расположенного по адресу:
Брянская область, Стародубский район, село Солова.**



г. Киров, 2018 год.

АКТ

**государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей
проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия регионального значения,
«Михаилоархангельская церковь», расположенного по адресу: Брянская область, Ста-
родубский район, село Солова.**

с. Солова, г. Киров, г. Калининград

25.11.2018 г.

Дата начала проведения экспертизы	01.11.2018 г.
Дата окончания проведения экспертизы	25.11.2018 г.
Место проведения экспертизы	с. Солова, г. Киров, г. Калининград
Заказчик экспертизы	Общество с ограниченной ответственностью «Ростехпроект», Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 01661 от 5 мая 2014 года
Заказчик проектной документации	Управление по охране и сохранению историко-культурного наследия Брянской области.

Сведения об экспертах:

Общество с ограниченной ответственностью «Маковей» (Далее - ООО «Маковей»)	610047, г. Киров, ул. Ленинградская, 10А-10 8 (83352) 23-04-03, irikovich63@yandex.ru ИНН / КПП 4345378577 / 434501001
Состав экспертной комиссии	
Председатель комиссии:	
1. Фамилия, имя и отчество	Рожин Дмитрий Николаевич

Образование	высшее (Кировский политехнический институт)
Специальность	«Промышленное и гражданское строительство», квалификация «инженер-строитель» (диплом ФВ №030878, выдан 30 июня 1992 г., рег. № С-1579)
Учёная степень (звание)	К.т.н. специальность 05.23.01 – «Строительные конструкции, здания и сооружения» диплом КТ № 016776 от 10.03.2000г.
Стаж работы	26 лет (по профилю экспертной деятельности)
Место работы, должность	ИП Рожин Д.Н., руководитель ООО «Маковей» - эксперт
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Минкультуры РФ от 31.01.2018 № 78 - документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.
Ответственный секретарь комиссии:	
2. Фамилия, имя и отчество	Титова Галина Викторовна
Образование	высшее, Кировский политехнический институт
Специальность	инженер-строитель
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	33 года
Место работы, должность	Научный сотрудник Кировского областного государственного автономного учреждения «Научно-производственный центр по охране объектов культурного наследия Кировской области»

Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	<p>Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 07.12.2016 № 2678.</p> <p>Объекты экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр, -документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр, документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия, -проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия, -документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье, работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
Член комиссии:	
3. Фамилия, имя и отчество	Бублик Валерий Николаевич
Образование	высшее, Калининградский государственный университет
Специальность	историк, диплом РВ № 248754, повышение квалификации в 2014 году и 2018 году, Экспертиза объектов культурного наследия от 03.10.2014 года №

	120/2014 и от 04.10.2018 №263/2018
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	25 лет (по профилю экспертной деятельности)
Место работы, должность	ИП Бублик В.Н., руководитель ООО «Маковой» - эксперт
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 11.10.2018 № 1772: <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.

Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательство Российской Федерации:

Мы, нижеподписавшиеся, комиссия экспертов ООО «Маковей», в составе: председатель комиссии Рожин Дмитрий Николаевич; ответственный секретарь Титова Галина Викторовна и член комиссии Бублик Валерий Николаевич, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ) и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы:

Эксперты не имеют с Заказчиком экспертизы отношений, указанных в п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Нормативные правовые акты, обосновывающие решения экспертизы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон от 25.06.2002 года № 73-ФЗ);

- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 года № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

Объект экспертизы:

Научно - проектная документация для проведения ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия регионального значения «Михаилоархангельская церковь», расположенному по адресу: Брянская область, Стародубский район, село Солова (далее – Проектная документация, Проект). Разработчик: Общество с ограниченной ответственностью «Ростехпроект», Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 01661 от 5 мая 2014 года, (Далее – Разработчик, Автор)

Цель экспертизы:

Определение соответствия Проектной документации требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Перечень документов, представленных Заказчиком:

1. Копия лицензии ООО «Ростехпроект» от 05 мая 2014г. № МКРФ 01661;
2. Копия договора № 9 на разработку проекта реставрации церкви «Михаила Архангела» в селе Солова Стародубского района Брянской области с Приложениями.
3. Копия разрешения №1-7/14/2017 от 30 октября 2017г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.
4. Копия задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 14 июля 2017г. №1-6/20/2017.
5. Копия охранного обязательства от 30.10.2017г. №428.
6. Копия паспорта объекта культурного наследия от 12.08.2016г.
7. Копия решения исполнительного комитета Брянского областного совета народных депутатов от 10.07.79г. №406

Научно - проектная документация для проведения ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия регионального значения «Михаилоархангельская церковь», расположенному по адресу: Брянская область, Стародубский район, село Солова.

Проектная документация представлена на экспертизу в электронном виде в следующем составе (нумерация согласно проекту):

Номер раздела	Наименование	Обозначение
Раздел 1	Предварительные работы	
Подраздел 1.1.	Предварительные работы	№ 14-ИД

Раздел 2	Комплексные научные исследования	
Подраздел 2.1.	Историко-архивные и библиографические исследования	№ 14-ИБИ
Подраздел 2.2.	Историко-архитектурные натурные исследования	№ 14-НИ
Подраздел 2.3.	Комплексные инженерно-технические исследования	№ 14-ИТИ
Подраздел 2.4	Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам	№ 14-ТИ
Подраздел 2.5	Отчет по комплексным научным исследованиям	№ 14-Отчет
Подраздел 2.6	Проект предмета охраны	
Раздел 3	Проект реставрации	
Подраздел 3.1	Пояснительная записка	№ 14-ПЗ
Подраздел 3.2	Эскизный проект	№ 14-ЭП
Подраздел 3.3	Архитектурные решения	№ 9-АР
Подраздел 3.4	Конструктивные решения	№ 9-КР
Подраздел 3.5	Проект организации реставрации	№ 9-ПОР
Раздел 4	Рабочая проектно-сметная документация	
Подраздел 4.1	Архитектурно-строительные решения	№ 9-АС
Подраздел 4.2	Конструктивные решения	№ 9-КР
Подраздел 4.3	Сметная документация	№ 9-СМ

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Экспертиза проводится на основании договора возмездного оказания услуг на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

Экспертами:

- проведено организационное заседание, на котором избран председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии, определен порядок работы экспертной комиссии (протокол № 1 от 01.11.2018 года);

- рассмотрены представленные Заказчиком документы, подлежащие экспертизе;

- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы;

- осуществлено аналитическое изучение Проектной документации в целях определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а именно:

соответствия нормативным правовым актам в сфере государственной охраны объектов культурного наследия, градостроительства и земельных отношений;

обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде на сопряженной с ними территориях;

научной обоснованности предлагаемых проектных решений;

- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований, проведен обмен и обобщение сформированных мнений экспертов (протокол № 2 от 25.11.2018 года);

- результаты экспертизы оформлены в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

Экспертной комиссией установлено, что научно-проектная документация разработана в 2018 году Обществом с ограниченной ответственностью «Ростехпроект» в целях проведения ремонтно-реставрационных работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Михаилоархангельская церковь», расположенного по адресу: Брянская область, Стародубский район, село Солова.

Проектная документация выполнена с применением методов историко-архитектурного анализа, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы и не противоречит нормам законодательства Российской Федерации в области сохранения объектов культурного наследия, архитектуры и градостроительства.

При изучении Проектной документации и других материалов экспертная комиссия сочла представленный материал достаточным для подготовки Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

Объект принят на государственную охрану

По решению Брянского облисполкома № 406 от 07.10.1979 г. объект культурного наследия «Михаилоархангельская церковь», расположенный по адресу: Брянская область, Стародубский район, село Солова был включен в реестр памятников историко-культурного наследия Брянской области;

В соответствии со ст. 64 Федерального закона № 73-ФЗ Объект отнесен к объектам культурного наследия регионального значения и включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Реестр), с последующей регистрацией данных об Объекте в Реестре в соответствии с требованиями Федерального законодательства.

Номер в реестре: 321610497850005

Фотография объекта в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:



В настоящее время Объект, расположенный по адресу: Брянская область, Стародубский район, село Солова, находится в пользовании:

Религиозная организация «Клинцовская Епархия Русской Православной Церкви «Московский Патриархат».

Граница территории: Не утверждена (Основание: п.5 Задания 14.07.2017г. № 1-6/20/2017).

Предмет охраны: Не утвержден (Основание: п.6 Задания 14.07.2017г. № 1-6/20/2017).

Наименование Объекта:

В соответствии с заданием (от 14.07.2017г. № 1-6/20/2017):

Церковь Михаила Архангела.

В соответствии с Реестром:

Михаилоархангельская церковь.

Адрес Объекта:

В соответствии с заданием от 28.09.2018г. № 14:

Брянская область, Стародубский район, село Солова, улица Стародубская, дом 6.

В соответствии с Реестром:

Брянская область, Стародубский район, село Солова.

Общие сведения об Объекте.

Основные технико-экономические показатели.

Этажность здания составляет: 1 этаж.

Общая площадь здания составляет: 367,42 м².

Полезная площадь здания составляет: 350,34 м².

Строительный объем здания составляет: 4351,51 м³.

Площадь застройки: 364,73 м².

Краткая история Объекта

Разработчиками проектной документации установлено нижеследующее.

Церковь Михаила Архангела расположена в селе Солова. Солова - село Стародубского района Брянской области, Воронокского сельского поселения, в 22 км к юго-западу от Стародуба, в 7 км к северу от села Воронок, в 3 км к юго-востоку от села Елионка. Наиболее раннее письменное упоминание о селе встречается в польской переписи 1620 г. Тогда Соло-

вой завладел один из крупнейших польских магнатов - Троцкий воевода Николай Абрамович. После изгнания поляков в середине XVII века, село вошло в состав полковой сотни Стародубского полка, и у Соловы появился новый хозяин - войсковой товарищ Родион Рощина, передавший впоследствии Солову своему сыну Василию.

Однако долго управлять селом Василию не пришлось, так как он попал в плен к крымским татарам. Дальнейшая его судьба неизвестна, но в Ревизской книге 1723 г. упоминаются потомки Рощина, жившие в Солове четырьмя дворами. При гетмане Иване Самойловиче село было отдано стародубскому войту Спиридону Шираву. Однако, вскоре, гетманич Семен Самойлович, став в 1680 году стародубским полковником, забрал Солову на полковничий уряд. В качестве рангового села Солова числилась более 20 лет.

Последим ее “державцей” являлся полковник Михаил Миклашевский. В 1706 г. он сумел уговорить нового гетмана Ивана Мазепу вернуть село Шираву, так как был связан с ними родственными узами. С тех пор, и до отмены крепостного права, Солова являлась родовым гнездом одной из ветвей Ширавов. В середине XVIII века Степан Спиридонович Ширай и его сын Михаил построили в селе усадьбу – «жилой владельческий дом о 8-ми покоях, построенный на каменных погребках», а также заложили нерегулярный, но искусно спланированный парк с прудом.

В 1875 году сын Михаила – С. М. Ширай (*Степан Михайлович Ширай (1761—1841) - генерал-майор, черниговский губернский предводитель дворянства.*

Родился в 1761 году в семье Стародубского поветового маршала 10 дворянства, происходившего из старинной и богатой малороссийской фамилии. Прадед Степана Михайловича, Спиридон Яковлевич Ширай (умер в 1709), родом из Погара, богатый стародубский купец, вел значительный торг, главное пенькой, с Ригой и Архангельском. В течение почти тридцати лет (1681—1708) с небольшими перерывами он был стародубским войтом, то есть высшим представителем городской власти в этом крупнейшем торговом центре Гетманщины. Дед Степана Михайловича, бунчуковый товарищ Стародубского полка Степан Спиридонов Ширай по грамоте государя Петра Алексеевича 17 ноября 1708 года был пожалован населенными имениями в селах Гритве, Будище и Напавне. Дворянский род Ширай внесен в 4-ю часть родословной книги Черниговской губернии «Иностранные дворянские роды».

Десяти лет от роду (10 мая 1771 года) Степан вступил в военную службу бунчуковым товарищем, а 20 октября 1780 года перешел в статскую, с чином коллежского асессора. 7 апреля 1785 года он был определен в чине премьер-майора в Стародубский полк, откуда пе-

реведен в Малороссийский гренадерский. В 1787 году Ширай участвовал в военных действиях в Польше, а в следующем - в Молдавии, находясь в передовом корпусе.

В турецкую войну 1789 года он был в сражениях при Кутне (20 июля) и при взятии Фокшан, будучи в составе войск, штурмовавших ретраншемент и каменный монастырь. В том же году Ширай находился в сражениях при Тиргонуколе, Кренгумейлоре и на «генеральной баталии» при Рымнике.

Отличившийся при взятии одной из турецких крепостей, Ширай был послан Суворовым с донесением о победе к императрице Екатерине, которая собственноручно наградила его орденом св. Владимира 4-й степени. 31 марта 1790 года Ширай переведен был с чином подполковника в Конно-Гренадерский военного ордена полк, с которым снова участвовал в военных действиях против турок. 11 декабря этого же года штурмовал стены крепости Измаил, где отличился мужественным подвигом. В декабре 11 следующего 1791 года при заключении мирного договора с турками Ширай послан был с поздравительным письмом по этому поводу в крепость Шумлу к великому визирю. Во вновь приобретенной Российской империей Очаковской земле между Бугом и Днестром, в долине реки Большой Куяльник Ширай получил надел земли в 9 тыс. десятин. На этой земле им была заселена деревня Новопетровка, переименованная затем в его честь Степановкой. Во второй половине XIX века потомки Ширая переименовали деревню в Ширяево.

Сегодня Ширяево — это районный центр Одесской области. По возвращении в феврале 1792 года в Петербург Ширай пожалован был в полковники, а в июле того же года принимал участие в разбитии поляков при местечках Люборе и Дубенке. Переведенный сперва во Владимирский драгунский полк, Ширай затем (4 сентября 1792 года) определен был в Стародубский Кирасирский полк, в котором и продолжал свою службу до 11 сентября 1797 года, когда получил чин генерал-майора с назначением шефом Рижского Кирасирского полка; но через год (16 октября 1798 года) был исключен императором Павлом из службы за беспорядки, случившиеся в его полку. Выйдя в отставку, Ширай поселился в родовом имении Солова, находившемся в Черниговской губернии, в которой, а также и в других губерниях у него было около двух тысяч душ крестьян. В январе 1801 года Степан Михайлович женился на пятнадцатилетней Ульяне (Юлиане) Петровне, дочери бывшего губернского предводителя Новгород-Северского дворянства Петра Ивановича Бороздны и Ирины Антоновны Жоравки. Проживала чета Ширай в с. Солове Стародубского уезда. В 1802 году на свет появился их первенец Михаил. Затем в семье родились две дочери Мария (1804) и Анастасия (1807) и сын Александр (1818).

В 1818 году Степан Михайлович был избран на должность губернского предводителя дворянства Черниговской губернии, в коей и оставался до 1829 года. В 1839 году в с. Солове Стародубского уезда умерла жена Ширая 12 Ульяна Петровна, а через два года 1 августа 1841 года умер и сам генерал-майор, кавалер св. Анны 1-й степени, Степан Михайлович Ширай) построил в Солове на месте прежнего деревянного храма фамильную усыпальницу – церковь в честь архангела Михаила. Церковь сооружена в 1781 - 1785 гг. С 1929 по 1932 гг. была закрыта, сильно обветшала. В советские годы использовалась как зерносклад (по другим сведениям – как склад для хранения соли и, впоследствии, запасных частей для тракторов и автомобилей). К 2007 г. церковь формально открыта вновь, приписана к церкви Зачатия Анны в Чубковичах.

Материалы архитектурного обследования объекта культурного наследия в натуре с визуальным осмотром.

Разработчик отмечает нижеследующее.

Наружные стены выполнены из глиняного кирпича на известковом растворе. На стенах частично сохранилась известковая штукатурка. В стенах имеются трещины, замазанные цементным раствором, вертикальная по углу в осях К-4 и наклонная трещина над дверным проемом стены по оси К (см. фото № 6), а также вертикальные и наклонные по стене по оси 7 в осях В-Е (см. фото № 2). Имеются значительные разрушения кирпича на архитектурных деталях фасадов. Наружные стены колокольни, парные колонны с капителями и раскрепованным над ними антаблементом имеют значительные разрушения кирпича вследствие его размораживания (см. фото № 7,8,9).

Внутренние стены выполнены из глиняного кирпича на известковом растворе. Внутренние стены имеют арочные проемы. Арки стен по оси 3 в осях Б-Е и по осям Б и Ж в осях 3-4 выполнены полуциркульными высотой в 1,5 кирпича. Стены в осях 3-5-Б-Ж с отм + 5,4 изменяют конфигурацию в плане за счет выступающих частей, опирающихся на сводчатые кирпичные перемычки в кирпиче для создания возможности опирания восьмигранного кирпичного свода (см. фото № 13). На стене по оси 3 сохранилось частично старая известковая штукатурка, а стены по осям Б и Ж отштукатурены цементно-известковым раствором (см. фото № 13,14).

Перемычки над оконными и дверными проемами кирпичные клинчатые. В отдельных местах над дверным проемом стены по оси К трещина, заделанная цементным раствором (см. фото № 6) и над оконным проемом стены по оси 7 трещина, заделанная цементным раствором (см. фото № 2).

В здании оконные заполнения деревянные, на окнах нижнего яруса металлические кованые решетки.

Наружные дверные заполнения металлические. Внутренние дверные заполнения деревянные филенчатые.

Перекрытия над подвалами в осях 3-4-А-Б, 2-3-Б-Ж кирпичные своды толщиной в 1 кирпич (см. фото № 21). Такие же своды должны быть и в других помещениях. Уточнение должно быть произведено при ремонтно-реставрационных работах. Чердачные перекрытия в осях 3-4-А-Б; 3-4-Ж-К, 2-3-Б-Ж деревянные сводчатые (см. фото № 28,36,37). Чердачное перекрытие в осях 4-6-Е-И деревянное балочное (см. фото № 10, 10-1). Чердачное перекрытие в осях 5-7-В-Е кирпичный свод.

Покрытия в осях 3-5-Б-Ж и осях 1-2-Г-Д (колокольня) купольные с основанием кирпичных сводов. Купол колокольни утрачен, свод раскрыт (см. лист НИ- 9, фото № 12,13).

Наружная отделка здания представляет известковую штукатурку, которая разрушена во многих местах: участков стен, карнизов, архитектурных деталей фасадов здания и колокольни (см. фото фасадов). Первоначально фасады не были оштукатурены, кладка выполнялась с применением тесанного фигурного кирпича с расшивкой швов.

Внутренняя отделка помещений выполнялась известковой штукатуркой (см. фото № 15). Впоследствии в некоторых помещениях в осях Е-И-4-6; Ж-К-3-4 выполнена цементно-известковая штукатурка (см. фото № 10,14,15,16).

Лестница в колокольне отсутствует. В качестве лестниц используется приставные деревянные стремянки (см. фото № 30,31)

Крыша в осях 1-2-Г-Д (колокольня) утрачена, в осях 3-5-Б-Ж купольная, в осях 2-3-Б-Ж скатная. Над остальными помещениями - вальмовая (см. лист НИ- 4). Кровля металлическая по деревянным стропилам. Кровельное покрытие из оцинкованной стали; покрытие купола церкви металлическое в шашку (темно-зеленого цвета, колер RAL 6005). Неправильно организован водосток с кровли при незначительном вылете карниза.

Участок не благоустроен. Вертикальная планировка участка в отдельных местах не позволяет удаление с участка атмосферных осадков. Отмостка вокруг здания во многих местах отсутствует (см. фото фасадов здания). Входные крыльца выполнены из силикатного кирпича (см. фото № 1,38).

Анализ проектной документации

Необходимость разработки Проектной документации обусловлена Главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ и основывается на нормах ст. 42-44 данного за-

кона, включает в себя научно-исследовательские, изыскательские и проектные работы, определяет порядок ведения производственных работ, проводимых в целях создания условий для современного использования Объекта, включая реставрацию элементов, представляющих собой историко-культурную ценность.

Обоснование проектных решений.

Разработчики считают необходимостью выполнить фрагментарную реставрацию с созданием утраченных фрагментов, деталей и элементов по сохранившимся подлинным, что обеспечивает достоверное восстановление его оптимального архитектурного облика.

Конструктивные, инженерные и технологические решения в Проекте по реставрации памятника предполагается:

1. Полное снятие штукатурки с фасадов в соответствии с эскизным проектом.
2. Удаление деструктивной и расслоившейся кирпичной кладки, с дальнейшим ее восстановлением.
3. Инъектирование трещин с шириной раскрытия не более 5-7 мм на фасадах известковым раствором Рунит Инъекционный по технологии завода изготовителя «Ажио».
4. Усиление трещин на фасадах накладками из швеллеров для восстановления несущей способности кирпичной кладки.
5. Перекладка наружной версты кирпичной кладки в местах прохождения трещин на фасадах.
6. Фасады в местах поражения водорослями обрабатываются биоцидным составом.
7. Кирпичный купол колокольни очистить от растений гербицидом Раундап.
8. Крыльца выполнить из гранита.
9. Дощатые полы с фризом настилаются по деревянным балкам.
10. Замена сгнивших балок, не подлежащих дальнейшему надежному использованию
11. Крепления деревянных сводов усиливается постановкой дополнительных креплений к стропильной системе.
12. Для навешивания колоколов использовать существующие деревянные балки только после тщательного обследования опорных участков.
13. Замена сгнивших элементов стропильной системы на аналогичные.
14. Замена кровли. Кровля основного купола и купола колокольни выполнить в шашку, бельведера – из листов шириной 350 мм, трапезной, алтаря и приделов фальцевая из оцинкованной кровельной стали. Кровля окрашивается. Цвет согласно колерному бланку.

15. Восстановление деревянной лестницы в колокольне, помоста звонаря. Устройство ограждения проемов уровня «звона».

16.Выполнение отмостки по всему периметру здания из булыжника.

17.Установка оконных и дверных блоков.

18.Отделка фасадов.

19.Внутренняя отделка стен, потолков, полов.

20.Восстановление организованного водостока с кровли.

В ходе реставрационных работ по мнению Авторов Проекта возможно выявление, уточнение и дополнение технических решений, поэтому рабочее проектирование, исследования и решения по организации реставрационных работ представляют непрерывный процесс, продолжающийся до окончания всех видов работ на памятнике.

В помещениях № 1, № 2, № 3, № 6 (см. л. АС-4) Разработчики предлагают простучать поверхность штукатурки на наличие бухтящих зон.

- Штукатурку, потерявшую адгезию с кирпичной кладкой удалить механическим способом до прочно держащихся мест.

- Подготовить гнездо для вставки при контакте старой и новой штукатурки. Гнездо должно иметь правильную форму в плане с перпендикулярными к поверхности кладки краями.

- Расшить швы на глубину 10 мм.

- Соскабливание набела скребками, промывка водой с щетками до полного удаления набела.

- При обнаружении трещин в кирпичной кладке требуется установить пластиковую сетку с размером ячейки 5х5 мм на пластиковых дюбелях.

Оштукатуривание.

- Оштукатуривание больших по площади отбитых мест оштукатуривают обычным способом: грунтование, обрызг, грунтование, грунт, грунтование, накрывка, а затем производят перетирку. При оштукатуривании рекомендуется применять штукатурный раствор "Рунит Оригинальная крупная" (фирма Ажио).

- Перед сплошным оштукатуриванием большие неровности загрунтовать и устранить подмазыванием штукатурной растворной смесью Рунит Оригинальная крупная, выполнить шлифование подмазанных мест.

- Установить металлические маяки (после оштукатуривания маяки удаляются, борозда штукатурится и затирается).

- Обильно смочить кромки старой штукатурки водой.

- Нанести обрызг. Толщина слоя обрызга ~ 5 мм. Штукатурная смесь для обрызга разводится водой до консистенции жидкой сметаны. Обрызг наносится с помощью ковша или мастерка. Время твердения 1-2 дня.

- Оберегать обрызг от быстрого высыхания!

Основной штукатурный слой наносится по маякам. Перед оштукатуриванием поверхность с обрызгом смачивают. В зависимости от неровности основания штукатурная растворная смесь Рунит Оригинальная крупная наносится в один или несколько слоев. Максимальная толщина штукатурки при однослойном нанесении – 20 мм.

При нанесении нескольких слоев нижние слои выравниваются, но не заглаживаются. Каждый последующий слой наносится после приобретения несущей способности предыдущего (~24 часа).

Перед нанесением каждого слоя поверхность увлажняют. Завершающий слой штукатурки выравнивают полутерком или правилом и после непродолжительного схватывания затирают при помощи терки с войлочным покрытием или с покрытием из грубой резиновой губки. Сильное заглаживание крупнозернистой штукатурки может привести к появлению «нитяных» трещин и к поверхностному осыпанию штукатурки. Время твердения всех штукатурных слоев перед окраской – не менее 10 дней на каждый сантиметр толщины.

- Поверхности со свеженанесенной штукатуркой следует защищать от быстрого высыхания не менее 2-3 дней (в сухих помещениях - в течение первых 5 суток). Поверхность смачивают водой распылением. При производстве фасадных работ свежоштукатуренные поверхности необходимо защищать от дождя, сквозняка и прямых солнечных лучей.

В помещениях при использовании отопительных приборов необходимо хорошее проветривание.

- Не допускать прямого нагревания штукатурки и сквозняков.

Шпаклевание.

- Подготовка основного поля штукатурки под окраску включает в себя проведение следующих основных операций: - Грунтование. - Шпатлевание всей поверхности. Для этих целей использовать минеральную готовую шпаклевочную смесь на известковом вяжущем "Рунит шпаклевка универсальная" фирма "Ажио". Шпаклевание выполняется толщиной 1-3 мм. Время экспозиции после нанесения слоя шпаклевки - 7 дней.

- Сглаживание и затирка поверхностей.

- Окраска.

- Окраска силан силоксановой краской в 2 слоя. В местах «перехлестов» краски работать методом «мокрое по мокрому». Нельзя прерывать окраску посередине поля стены.

При реставрационных работах по оштукатуриванию деревянных сводов в помещения № 2, 4, 5, 7 Авторы предлагают.

1. Набивка драни.

Набивка драни. При набивке штучной драни простильный и выходные ряды располагают под углом 90 градусов. Расстояние между простильными рядами драни составляет 40 мм. Толщина драни 3 мм, ширина драни не более 20 мм.

- Дрань набивать в следующем порядке: в первую очередь прикрепляют ряды простильной драни, слегка прибивая ее по середине или по краям двумя штукатурными гвоздями. Забивать гвозди следует так, чтобы могли удержать дрань от падения. После закрепления простильной драни набивают дранницы выходного ряда. Каждую выходную дранницу прибивают только по концам двумя гвоздями, которые забивают полностью. Причем, один из гвоздей забивают перпендикулярно к поверхности, а второй, называемый натяжным, забивают под углом 45 градусов. При забивке острие гвоздя направляется к концу драни, благодаря чему дранница туго натягивается. Затем в нее набивают промежуточные гвозди. Но вбивать их надо так, чтобы они приходились не на каждую простильную дранницу, а через две. При наращивании дранниц их рекомендуется соединять не в нахлестку, а впритык, оставляя при этом между концами зазор в 2-3 мм.

2. Оштукатуривание.

Перед оштукатуриванием поверхность обильно смочить водой. Произвести оштукатуривание известковой штукатуркой "РУНИТ Оригинальная": обрызг - толщина слоя 4 мм, грунт - 20 мм, накрывка – 4 мм. Штукатурный раствор должен быть на 20 мм выше уровня выходной драни.

Перед каждой операцией требуется грунтование поверхности.

Накрывочный слой сначала затирается терками, потом разглаживается гладилками.

3. Шпаклевание.

Шпатлевание всей поверхности выполнять минеральной готовой шпаклевочной смесью на известковом вяжущем "Рунит шпаклевка универсальная" фирма "Ажио". Шпаклевание выполняется толщиной 1-3 мм. Время экспозиции после нанесения слоя шпаклевки - 7 дней.

Перед каждой операцией требуется грунтование поверхности.

4. Окраска.

Окраска акрил-силоксановой краской поверхности в 2 слоя. В местах «перехлестов» краски работать методом «мокрое по мокрому».

Перед каждой операцией требуется грунтование поверхности.

Рекомендации по отделке откосов.

1. Навесить правила на откосы.
2. Угол расвета на всех окнах сделать одинаковым.
3. Выполнить высококачественную отделку: нанесение грунтовки требуется перед выполнением каждой операции, оштукатуривание: обрызг, грунт, накрывка, сглаживание поверхности, окраска за 2 раза.

Рекомендации по покраске дощатых полов.

1. В полах должны быть выполнены отверстия для устройства отдушин.
2. Загрунтовать.
3. Зашпаклевать замазкой.
4. Окрасить масляной краской в 1 слой.
5. Прошлифовать до удаления глянца.
6. Окрасить масляной краской в 1 слой

Реставрационные работы по кирпичной кладке оштукатуренной цементно-песчаным раствором.

1. Подготовка основания.

В помещениях № 4, №5, №7 (см. л. АС-4) полностью снять цементно-песчаную и сложную штукатурку.

- Расшить швы на глубину 10 мм.
- Соскабливание набела скребками, промывка водой с щетками до полного удаления набела.
- При обнаружении трещин в кирпичной кладке требуется установить пластиковую сетку с размером ячейки 5x5 мм на пластиковых дюбелях.

2. Оштукатуривание, шпаклевание и окрашивание производить аналогично рекомендациям по кирпичной кладке, оштукатуренной известково-песчаной штукатуркой.

Предложения по ремонтно-реставрационным работам по фасадам.

С помощью дискового инструмента снять штукатурный слой.

Восполнение утрат кирпича производится путем проведения следующих мероприятий: удаление оставшейся части кирпича, расчистка гнезда от раствора в месте вставки, вставка подобранному по размеру кирпича на кладочном растворе "Рунит". Для восполнения утрат кирпича используется полнотелый глиняный кирпич, марки 75-100 с морозостойкостью 35,

без дефектов, нормальной степени обжига. При вставке соблюдать толщину растворных швов, характерную для оригинальной кладки.

Восполнение утрат шовного раствора. Расчистить все швы на глубину 1 - 1,5 см. Продуть сжатым воздухом и промыть водой.

Выполнить усиление кирпичной кладки накладками из швеллеров.

Инъектирование трещин в кирпичной кладке. Установка инъекционных трубок для нагнетания инъекционной массы. Инъекторы устанавливаются по всей длине трещины с шагом 0.3 м и примораживаются сложным раствором. Инъектирование выполнять раствором "Рунит инъекционный кладочный ПП" (фирма "Ажио") в соответствии с рекомендациями завода изготовителя.

Биоцидная обработка кирпичной кладки. Поверхность освободить от плодовых тел и видимых колоний микроорганизмов с помощью щеток и шпателей. Промыть биоцидным раствором "Adolit M fluessing" Реммерс Германия. Раствор наносить на зоны поражения с захватом не менее 1 м по радиусу окружности зоны без видимых поражений. Препарат наносится на поверхность кистью за несколько раз по методу "мокрый по мокрому". Выдержать 24-48 часов.

Очистка дисковым инструментом или промышленным феном краски с кованых оконных решеток. Промывка водой. Грунтование ГФ-021 в один слой и окраска эмалью ПФ-115 в 2 слоя.

Восполнение утраченной кованой решетки по шаблону сохранившейся размером 1.5 х 2.5 м.

Фасад промыть водой с моющим средством с рН менее 6.

Выполнить грунтование и покраску фасада согласно колерного бланка в терракотовый цвет (цвет клинкерного кирпича).

Выполнить покраску швов кирпичной кладки в белый цвет согласно колерному бланку.

Предложение по производству работ по кровле и водосточным трубам.

Окрашиваемая поверхность должна быть сухой и ее температура должна быть выше температуры воздуха. Во время окраски и высыхания температура воздуха должна быть не ниже +5 °С и относительная влажность воздуха – не выше 80 %. Относительная влажность и температура воздуха, а также скорость ветра сильно влияют на время высыхания.

Температура поверхности не должна превышать +40 °С во избежание слишком быстрого испарения растворителя, содержащегося в краске, образования пор, ухудшения адгезии, появления пузырьков и т.д. Начало окрасочных работ необходимо спланировать таким обра-

зом, чтобы пленка успела высохнуть до выпадения вечерней росы. Влага приводит к матированию свежеекрашенной поверхности.

Предварительная подготовка. Неокрашенная поверхность:

Новую оцинкованную поверхность окрашивать после 1 года эксплуатации. Ставшие матовыми от атмосферного воздействия, зашкуренные механическим или химическим способом оцинкованные поверхности имеют наилучшую адгезию. Возможную ржавчину/белую ржавчину удалить шлифованием или стальной щеткой до степени очистки St 2. Обезжирить и очистить поверхность от водоразбавляемых средств защиты от белой ржавчины, загрязнений, водоразбавляемых солей, масла и жира моющим средством "Пансарипесу", используя щетку. Затем тщательно промыть чистой водой и дать просохнуть. Перед окрашиванием алюминиевые поверхности следует отшлифовать для придания шероховатости.

Всю поверхность покрыть противокоррозионной грунтовкой "Ростекс Супер", после чего окрасить 1–2 слоями краски "Пансаримаали" в зависимости от укрываемости. Обычно достаточно нанесения одного слоя, если толщина сухой пленки краски "Пансаримаали" – 40–60 мкм. Окраска поверхности краской "Пансаримаали" возможна уже через несколько часов после нанесения грунтовки "Ростекс Супер" (см. технические данные "Ростекс Супер"). Однако окраску рекомендуется произвести не позже, чем через 4 суток после грунтования поверхности. В противном случае загрунтованную поверхность перед окраской необходимо отшлифовать до матовости, прополоскать и дать высохнуть.

В нормальных условиях свежеекрашенное покрытие достигает своей окончательной твердости и износостойкости в течение четырех недель после окраски.

Перечень и последовательность производственных работ по реставрации памятника.

Все работы на объекте должны осуществляться в соответствии с действующими государственными и местными нормативно-правовыми актами, строительными нормами, государственными стандартами. Ремонтно-реставрационные работы на объекте выполнять в последовательности приведенной в пункте 6 Пояснительной записки.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 года приказом

Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 593-ст;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 665-ст;

- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденным и введенным в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 года № 1984-ст;

- письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП с разъяснениями о необходимости подготовки акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

- письмо Министерства культуры Российской Федерации от 27.08.2015 N 280-01-39-ГП, признавшего письмо Министерства культуры Российской Федерации от 11.01.2012 N 3-01-39/10-КЧ о рекомендации к применению СРП-2007 утратившим силу. На основе разделов СРП-2007, 4-я редакция, разработаны и приняты следующие национальные стандарты: ГОСТ Р 55528-2013, ГОСТ Р 55567-2013, ГОСТ Р 55627-2013, ГОСТ Р 55653-2013, ГОСТ Р 55935-2013, ГОСТ Р 55945-2014, ГОСТ Р 56198-2014, ГОСТ Р 56200-2014, ГОСТ Р 56254-2014.

Обоснования вывода экспертизы:

Основанием для выполнения проектных работ по сохранению Объекта являются:

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 14.07.2017г. № 1-6/20/2017.

- Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 01661 от 5 мая 2014 года.

Представленная на экспертизу Проектная документация содержит проект реставрации

объекта.

Объем представленной Проектной документации обеспечивает необходимый уровень исследований и проектных решений, обеспечивающих сохранность объекта культурного наследия, и отвечает требованиям по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

В соответствии с разъяснениями Министерства культуры Российской Федерации, изложенными в письме от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП, до начала проектных работ проектная организация подготавливает Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Данный акт является неотъемлемой частью исходно-разрешительной документации Проектной документации.

В соответствии с данными указаниями Министерства культуры Российской Федерации Разработчиком подготовлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации и сделаны следующие выводы:

«Предполагаемые к выполнению указанные виды работ *не оказывают* влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

Проектная документация была разработана с учетом требований Федерального закона от 25 июня 2002 года N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" и включает в себя (нумерация согласно проекту):

Обозначение комплекта	Наименование комплекта	Обозначение	Примечание
-----------------------	------------------------	-------------	------------

Раздел 1	Предварительные работы		
-----------------	-------------------------------	--	--

Подраздел 1.1.	Предварительные работы		
----------------	------------------------	--	--

№ 14-ИД

Содержит:

1.Введение.

2.Характеристики объекта исследования.

5.3 Краткая характеристика окружающей исторической застройки.

5.4 Сведения об архитекторах, строителях, владельцах объекта.

5.5 Изменения в пользовании объекта за время его существования

5.6 Подробное описание разрушений, ремонтов, перестроек, а также проведенных ремонтно-реставрационных работ, с указанием причин и конкретных частей объекта, применявшихся архитектурных и конструктивных решений, строительных приемов и материалов, инженерного оборудования, технологии и сроков производства работ.

5.7 Описание аналогов и необходимые иллюстративные материалы, позволяющие проследить историю существования объекта.

5.8 Роль в окружающей среде и культурное значение объекта.

Подраздел 2.2. Историко-архитектурные натурные исследования № 14-НИ

Содержит: Общие данные, Обмерные планы подвала, этажей, несущего остова этажей и подвала, фасады с нанесением дефектов, Разрезы и Фрагменты.

Подраздел 2.3. Комплексные инженерно-технические исследования № 14-ИТИ

Содержит:

1. Введение.

2. Характеристики объекта исследования.

3. Предварительные работы.

4. Обмерные работы.

5. Обследование оснований и фундаментов.

6. Описание конструктивного решения сооружения.

7. Обследование температурно-влажностного состояния.

8. Обследование экологического состояния. Радиационное состояние конструкций и площадки расположения объекта культурного наследия.

9. Выводы и рекомендации.

Приложение №1.

Лицензия ООО «Ростехпроект» № МКРФ 01661 от 5 мая 2014г.

Приложение №2.

Копии сертификатов соответствия на использованные приборы.

Приложение №3.

Материалы фотофиксации объекта культурного наследия.

Приложение №4.

Материалы натурных исследований объекта культурного наследия.

Подраздел 2.4	Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам	№ 14-ТИ
---------------	--	---------

Содержит:

1 Введение.

2 Описание натурального обследования.

3 Планы с отметками отбора образцов.

4 Результаты стратиграфических исследований образцов отделки строительных материалов на фасадах Михаилоархангельской церкви.

5 Обследование температурно-влажностного состояния.

Анализ температурно-влажностного состояния конструкций и воздушной среды.

Подраздел 2.5	Отчет по комплексным научным исследованиям	№ 14-Отчет
---------------	--	------------

Содержит:

Реферат.

1. Определения.

2. Введение.

3. Основная часть.

4. Заключение.

5. Список использованных источников.

Подраздел 2.6 Проект предмета охраны

Содержит:

1. Введение.

2. Схема села с обозначением рассматриваемой территории.

3. Местоположение объекта культурного наследия в структуре застройки села.

Материалы историко-культурных исследований.

4. Историческая правка.

5. Описание архитектурного облика объекта.

6. Список архивных и библиографических источников.

7. Репродукции библиографических материалов, исторических видов и фотографий.

8. Схема исторических этапов формирования планировочной и объемно-пространственной структуры объекта культурного наследия (план 1-го этажа церкви с обозначением строительных периодов).

9. Натурная фотофиксация объекта культурного наследия.

Проект предмета охраны.

10. Пояснительная записка с обоснованием предлагаемого проекта предмета охраны (Заключение исследователя).

11. Предмет охраны (текст).

12. Графическое приложение к предмету охраны.

Раздел 3 Проект реставрации

Подраздел 3.1 Пояснительная записка

№ 14-ПЗ

Содержит:

1. Общие сведения об объекте культурного наследия и проведенных комплексных научных исследованиях.

2 Описание существующего облика, технического состояния и использования объекта

3 Описание проектируемого архитектурного облика и характера современного использования объекта.

4 Характеристика принципиальных архитектурных, конструктивных, инженерных и технологических решений для реставрации объекта

5 Предложения по цветовому решению фасадов.

6 Перечень необходимых научных исследований в процессе производства работ.

7 Перечень производственных работ, их технология и применяемые строительные и отделочные материалы, изделия, конструкции и оборудование

Предложения по ремонтно-реставрационным работам по фасадам.

8 Предложения по организации работ и их последовательности

9 Основные технико-экономические показатели.

Подраздел 3.2 Эскизный проект № 14-ЭП

Содержит: Общие данные. Планы. Фасады. Цветовые решения.

Подраздел 3.3 Архитектурные решения № 9-АР

Содержит:

- 1 Общие сведения об объекте культурного наследия и проведенных комплексных научных исследованиях.
 - 2 Описание и обоснование внешнего и внутреннего вида объекта, его пространственной, планировочной и функциональной организации
 - 3 Характеристика принципиальных архитектурных, конструктивных, инженерных и технологических решений для реставрации объекта
 - 4 Предложения по цветовому решению фасадов.
 - 5 Предложение по цветовому решению внутренней отделки.
 - 6 Предложения по ремонтно-реставрационным работам по фасадам.
 - 7 Предложение по производству работ по кровле и водосточным трубам.
- В графической части содержит картограммы, фасады, планы и т.д.

Подраздел 3.4 Конструктивные решения № 9-КР

- 1 Введение
 - 2 Общие сведения об объекте культурного наследия и проведенных комплексных научных исследованиях
- Географическое и топографическое расположение объекта
- 3 Описание внешнего и внутреннего вида объекта, его пространственной, планировочной и функциональной организации
 - 4 Описание и обоснование конструктивных решений здания.
 - 5 Характеристика и обоснование конструкции полов, кровли, а также отделки помещений.
 - 6 Перечень мероприятий по защите строительных конструкций и фундаментов от разрушений
- В графической части содержатся планы, схемы, разрезы и т.д.

Подраздел 3.5 Проект организации реставрации № 9-ПОР

вывод о том, что особенности Объекта, представляющие историко-культурную ценность, сохраняются, в том числе предусматривается сохранение исторического облика Объекта, его архитектурно-художественной ценности; описание и обоснование принципиальных архитектурных решений можно рассматривать как достаточные для сохранения Объекта.

4. Проектная документация разработана на основе принципов научной обоснованности, достоверности, полноты информации и объективности, и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, гарантирующих сохранность Объекта при его реставрации в соответствии с действующими строительными и противопожарными нормами, и отвечает требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

5. Предварительные и комплексные научные исследования служат обоснованием принятых решений в проекте реставрации Объекта и являются его неотъемлемой частью согласно национальным стандартам Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия, указанным в циркулярном письме Министерства культуры Российской Федерации от 27 августа 2015 г. N 280-01-39-ГП;

6. Проектная документация, подготовленная Разработчиком, может быть рекомендована для согласования в порядке, установленном действующим законодательством.

ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ:

Научно-проектная документация для проведения ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия регионального значения «Михаилоархангельская церковь», расположенного по адресу: Брянская область, Стародубский район, село Солова, выполненная Обществом с ограниченной ответственностью «Ростехпроект», Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 01661 от 5 мая 2014 года, СООТВЕТСТВУЕТ (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в электронном виде и действителен при наличии Научно-проектной документации для проведения ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия регионального «Михаилоархангельская церковь», расположенного по адресу: Брянская область, Стародубский район, село Солова, выполненной Обществом с ограниченной ответственностью «Ростехпроект», Лицензия на осуществление деятельности по сохране-

нию объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 01661 от 5 мая 2014 года в 2018 году.

К настоящему акту прилагаются копии следующих документов:

- 1 Протокол организационного заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения **«Михаилоархангельская церковь»**, расположенного по адресу: **Брянская область, Стародубский район, село Солова**, от 01.11.2018 г. № 1 на 4 л.
- 2 Протокол итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения **«Михаилоархангельская церковь»**, расположенного по адресу: **Брянская область, Стародубский район, село Солова**, от 25.11.2018 г. № 2 на 3 л.

Председатель экспертной комиссии Д.Н. Рожин

Ответственный секретарь экспертной комиссии Г.В. Титова

Член экспертной комиссии В.Н. Бублик

Директор общества с ограниченной ответственностью «Маковей»

З.С. Шашин

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 “О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе” представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью, а также усиленной квалифицированной электронной подписью юридического лица - ООО «Маковей».

Приложения

к акту государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Михаилоархангельская церковь», расположенного по адресу: Брянская область, Стародубский район, село Солова.



ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Михаилоархангельская церковь», расположенного по адресу: Брянская область, Стародубский район, село Солова.

г. Киров, г. Калининград

01.11.2018 г.

Совещались:

Рожин Дмитрий Николаевич (г. Киров) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 31.01.2018 № 78.

Бублик Валерий Николаевич (г. Калининград) - аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 11.10.2018 № 1772.

Титова Галина Викторовна (г. Киров) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 07.12.2016 № 2678.

Повестка заседания:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Рассмотрели:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав Экспертной комиссии: Рожин Д.Н., Бублик В.Н., Титова Г.В.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии. Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем Экспертной комиссии Рожина Д.Н., ответственным секретарем Экспертной комиссии – Г.В. Титову.

3. Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии.

Решили: определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссией:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31. Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии проводит и ее решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

3. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

4. Экспертная комиссия ведет следующие протоколы: - протокол организационного заседания; - протоколы рабочих заседаний. Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

5. Постановили утвердить сроки работы экспертной комиссии в соответствии с договором с Заказчиком, в том числе, проведение итогового заседания комиссии, рассмотрение и утверждение текста заключения (акта) экспертизы:

№ п/п	Этапы проведения экспертизы	Срок выполнения
1.	Доведение приказа о проведении экспертизы до членов экспертной комиссии Направление электронной почтой Проектной документации членам экспертной комиссии	1 день
2.	Изучение Проектной документации	20 дн.
3.	Проведение дополнительных исследований (в случае необходимости)	1 день
4.	Направление членами экспертной комиссии в адрес председателя и ответственного секретаря своих заключений, предложений и замечаний	1 день

5.	Составление председателем, ответственным секретарём акта экспертизы	1 день
6.	Организация подписания акта экспертами	1 день
	ИТОГО	25 дней

Сроки экспертизы могут быть продлены в соответствии с действующим законодательством.

4. Определение перечня документов запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Рассмотрели представленный Заказчиком комплект Проектной документации в следующем составе:

Номер раздела	Наименование	Обозначение
Раздел 1	Предварительные работы	
Подраздел 1.1.	Предварительные работы	№ 14-ИД
Раздел 2	Комплексные научные исследования	
Подраздел 2.1.	Историко-архивные и библиографические исследования	№ 14-ИБИ
Подраздел 2.2.	Историко-архитектурные натурные исследования	№ 14-НИ
Подраздел 2.3.	Комплексные инженерно-технические исследования	№ 14-ИТИ
Подраздел 2.4	Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам	№ 14-ТИ
Подраздел 2.5	Отчет по комплексным научным исследованиям	№ 14-Отчет

Подраздел 2.6 Проект предмета охраны

Раздел 3 Проект реставрации

Подраздел 3.1 Пояснительная записка № 14-ПЗ

Подраздел 3.2 Эскизный проект № 14-ЭП

Подраздел 3.3 Архитектурные решения № 9-АР

Подраздел 3.4 Конструктивные решения № 9-КР

Подраздел 3.5 Проект организации реставрации № 9-ПОР

Раздел 4 Рабочая проектно-сметная документация

Подраздел 4.1 Архитектурно-строительные решения № 9-АС

Подраздел 4.2 Конструктивные решения № 9-КР

Подраздел 4.3 Сметная документация № 9-СМ

Решили: запрашивать у заказчика дополнительные материалы в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии Д.Н. Рожин

Член экспертной комиссии В.Н. Бублик

Ответственный секретарь экспертной комиссии Г.В. Титова

В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 “О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе” настоящий протокол государственной историко-культурной экспертизы экспертами подписан усиленной квалифицированной электронной подписью, а также усиленной квалифицированной электронной подписью юридического лица - ООО «Маковей».

ПРОТОКОЛ № 2

итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу документации, обосновывающей проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Михаилоархангельская церковь», расположенного по адресу: Брянская область, Стародубский район, село Солова.

г. Киров, г. Калининград

25.11.2018 г.

Совещались:

Рожин Дмитрий Николаевич (г. Киров) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 31.01.2018 № 78.

Бублик Валерий Николаевич (г. Калининград) - аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 11.10.2018 № 1772.

Титова Галина Викторовна (г. Киров) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 07.12.2016 № 2678.

Повестка заседания:

1. Рассмотрение и обсуждение документации.
2. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения (Г.В. Титова, В.Н. Бублик, Д.Н. Рожин).
3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Вопрос 1. Рассмотрение и обсуждение документации.

Слушали Рожина Д.Н., Бублик В.Н., Г.В. Титову - Проектная документация соответствует требованиям действующего в сфере охраны культурного наследия законодательства.

Постановили:

По результатам рассмотрения признать, что Проектная документация соответствует требованиям действующего в сфере охраны культурного наследия законодательства.

Вопрос 2. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения.

Слушали:

Г.В. Титову с предложением о положительном заключении Экспертной комиссии по документации, обосновывающей проведение работ по сохранению **объекта культурного насле-**

для регионального значения **«Михаилоархангельская церковь»**, расположенного по адресу: **Брянская область, Стародубский район, село Солова**.

Вопрос о положительном заключении Экспертной комиссии был поставлен на голосование.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

Постановили:

1. Члены Экспертной комиссии (Д.Н. Рожин, В.Н. Бублик, Г.В. Титова), рассмотрев текст государственной историко-культурной экспертизы документации, обосновывающей проведение работ по сохранению **объекта культурного наследия регионального значения «Михаилоархангельская церковь»**, расположенного по адресу: **Брянская область, Стародубский район, село Солова**, на предмет соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, решили: согласовать выводы экспертизы и произвести подписание этого акта в порядке, установленном «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства РФ № 569 от 15.07.2009 г. в нижеследующей редакции:

Научно-проектная документация для проведения ремонтно-реставрационных работ на объекте культурного наследия регионального значения «Михаилоархангельская церковь», расположенного по адресу: **Брянская область, Стародубский район, село Солова**, выполненная Обществом с ограниченной ответственностью «Ростехпроект», Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 01661 от 5 мая 2014 года, **СООТВЕТСТВУЕТ** (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

2. Рекомендовать руководителю ООО «Маковей» утвердить Акт государственной историко-культурной экспертизы.

Вопрос 3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Слушали:

Г.В. Титову с вопросом о порядке подписания Акта государственной историко-культурной экспертизы и пересылки его Заказчику экспертизы.

Постановили:

1. Секретарю Экспертной комиссии осуществить пересылку Акта историко-культурной экспертизы членам Экспертной комиссии в электронном виде.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

Председатель экспертной комиссии

Д.Н. Рожин

Член экспертной комиссии

В.Н. Бублик

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Г.В. Титова

В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 “О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе” настоящий протокол государственной историко-культурной экспертизы экспертами подписан усиленной квалифицированной электронной подписью, а также усиленной квалифицированной электронной подписью юридического лица - ООО «Маковей».